

Drucken an der Grieshaberpresse – Kunst im Spendhaus

Am vergangenen Montag wurde der Kunstunterricht der Klasse 6A der Werdenbergschule zu einem ganz besonderen Erlebnis: Unsere Klasse besuchte das Museum Spendhaus in Reutlingen und tauchte in die faszinierende Welt des künstlerischen Druckens ein. Im Druckatelier des Museums, direkt unter den Originalwerken bedeutender Reutlinger Künstler wie HAP Grieshaber und Gude Schaal, entstanden beeindruckende eigene Werke.

Die Schülerinnen und Schüler ließen sich von den kraftvollen Holzschnitten Grieshabers und den farbenprächtigen Arbeiten Schaals inspirieren. Mit großem Engagement setzten sie ihre Ideen um – für viele war es die erste Begegnung mit der Drucktechnik, doch die Begeisterung war von Anfang an spürbar.

Ein besonderes Highlight war die Arbeit an der originalen Grieshaberpresse. Unter der fachkundigen Anleitung der Kunstpädagoginnen Ciara und Sarah wurden die Techniken des Holz- und Linoldrucks verständlich vermittelt. Mit viel Geduld und Kreativität begleiteten sie die jungen Künstlerinnen und Künstler, was zu erstaunlich ausdrucksstarken Ergebnissen führte.

"Die Atmosphäre im Atelier und die direkte Nähe zu den Werken großer Künstler waren unglaublich inspirierend," schwärmte eine Teilnehmerin. Die Freude über die eigenen Kunstwerke war groß, und der Stolz, ein Stück Museumsgeschichte mitgestaltet zu haben, war förmlich greifbar.

Zum Abschluss wurden die jungen Kreativen eingeladen, bald wiederzukommen – eine Einladung, die einstimmig mit Begeisterung angenommen wurde. Der Ausflug ins Spendhaus zeigte eindrucksvoll, wie Kunst berühren und beflügeln kann. Ein herzliches Dankeschön an das Team des Spendhauses für diese unvergessliche Erfahrung!





