Zu Beginn eines jeden Schuljahres findet für die Klassenstufen 3 – 10 ein Methodentag statt Klassen- und Fachlehrer im Team / Klasse 1 und 2 positionieren den Methodentag nach den Fasnetferien durch den Klassenlehrer. Der Termin wird bei der 1. GLK positioniert. Die Inhalte werden zu Beginn des Schuljahres im Klassenteam auf Basis der Unterlagen vom **päd. Tag 2018 und den GFS Unterlagen definiert** – zur Orientierung dient die Tabelle unten. Ziel ist es dabei, Grundlagen zu schaffen, die zunehmend ein eigenständiges Arbeiten unabhängig von den Fächern ermöglichen sollen. Der Methodentag selber führt in ein jeweils neues Lern- oder Arbeitsgebiet ein, das im weiteren Verlauf des Schuljahres in den verschiedenen Fächern wiederaufgegriffen und vertieft werden soll.

**Pädagogischer Hintergrund**

Dem Bildungsplan liegt eine starke Orientierung an der Ausbildung von Kompetenzen zugrunde. Da die Schülerinnen und Schüler auf eine zunehmend globalisierte Welt vorbereitet werden müssen, die von ihnen ein eigenständiges Lernen und Arbeiten abverlangt, verweist der Bildungsplan unter anderem auf folgende Kompetenzen:

* personale Kompetenz, Sozialkompetenz, Methodenkompetenz, Fach- (oder Sach-) Kompetenz.

**Inhaltliche Umsetzung**

Unsere Auswahl orientiert sich zum einen am Bildungsplan und zum anderen aber auch an beobachteten Defiziten, denen wir auf diese Art und Weise konstruktiv begegnen wollen:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Klasse | Themenschwerpunkte | Hinweise |
| 1 | Partnerarbeit |  |
| 2 | Lerntheke/Tagesplan und Lernen an Stationen |  |
| 3 | Gruppenarbeit, Lernen - Arbeiten mit einer Lernkartei, das methodische Lernen von Gedichten oder auch verschiedene Formen des selbstständigen Rechtschreiblernens und -übens. | Vortragen und Präsentieren |
| 4 | Gruppenarbeit, Lernen - Arbeiten mit einer Lernkartei, das methodische Lernen von Gedichten oder auch verschiedene Formen des selbstständigen Rechtschreiblernens und -übens. | Präsentationstechniken |
| 5 | TÜV Hefte und Mappen | Word Übungen |
| 6 | TÜV Hefte und Mappen, 5-Gang Lesetechnik, Zitieren für Anfänger, siehe GFS Unterlagen – Leseschlüssel, | Word, Excel Übungen  Internetrecherche |
| 7 | Referat, Vortrag, Präsentation: Ausarbeiten und Vortragen  siehe GFS Unterlagen - Bewertungsbögen | Word, Excel, Power Point  Übungen |
| 8 | Referat, Vortrag, Präsentation: Ausarbeiten und Vortragen  siehe GFS Unterlagen – Bewertungsbögen | Word, Excel, Power Point  Übungen |
| 9 | wissenschaftliches Arbeiten I: Literaturrecherche (in Kooperation mit der Bücherei), Zitieren / GFS Check +Bewertungsbögen | Word, Excel, Power Point  Übungen |
| 10 | wissenschaftliches Arbeiten I: Literaturrecherche (in Kooperation mit der Bücherei), Zitieren / GFS Check + Bewertungsbögen | Word, Excel, Power Point  Übungen |

Das hier vorgestellte Programm wird kontinuierlich weiterentwickelt und damit sowohl den Erfahrungen als auch den Bedürfnissen angepasst, um eine effektive Ausbildung der Kompetenzen zu gewährleisten.

**Grundschule:**

* **Keine Unterteilung in G, M und E Niveau bei Präsentationen**.

Die erreichten Punkte bestimmen das Niveau.

* **Bis Ende Klasse 2:**

Mindestens 1 Buchpräsentation.

(max. 5 Minuten mit anschließendem Feedback)

* **Bis Ende Klasse 4:**

1 Buchpräsentation und 1 Präsentation fachbezogen.

(max. jeweils 10 Minuten mit anschließendem Feedback)

* **Erstellung der Präsentation:**

Plakate werden nicht mit nach Hause genommen.

Fertigstellungen evt. in individuellen Förderstunden.

Material darf von zu Hause mitgebracht werden. (Buch,…)

Recherche mit Lehrer in Bücherei, Internet,…

* **Vorarbeit:**

Plakat auf Konzept (A3 oder A2) entwerfen

**Bewertung eines Plakates (Grundschule)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **2 Punkte** | **1 Punkt** | **0 Punkte** |
| Wesentliche Inhalte erfasst und vollständig. |  |  |  |
| Rechtschreibung |  |  |  |
| Schrift (Größe, Sauberkeit) |  |  |  |
| Gestaltung  (Gesamteindruck: Anordnung, Bilder, Farben,…) |  |  |  |
| **Gesamtpunktzahl (8)** |  |  |  |

**Bewertung einer Präsentation (Grundschule)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **2 Punkte** | **1 Punkt** | **0 Punkte** |
| Ende Klasse 4: Frei vorgetragen mit Blickkontakt  Ende Klasse 2: Gut abgelesen, oder freier Vortrag |  |  |  |
| Sachlich richtig |  |  |  |
| Laut und deutlich, angemessenes Tempo |  |  |  |
| Anschaulicher und interessanter Vortrag |  |  |  |
| Fragen stellen, Fragen beantworten,  persönliche Meinung |  |  |  |
|  | | | |
|  | **4 Punkte** | **2 Punkte** | **1 Punkte** |
| Wesentliche Fakten  (Titel des Plakates, evt. Verlag, Autor,…) |  |  |  |
| **Gesamtpunktzahl (14)** |  |  |  |

**Bewertung einer Buchpräsentation (Grundschule)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **2 Punkte** | **1 Punkt** | **0 Punkte** |
| Ende Klasse 4: Frei vorgetragen mit Blickkontakt  Ende Klasse 2: Gut abgelesen, oder freier Vortrag |  |  |  |
| Sachlich richtig |  |  |  |
| Laut und deutlich, angemessenes Tempo |  |  |  |
| Anschaulicher und interessanter Vortrag |  |  |  |
| Fragen stellen, Fragen beantworten,  persönliche Meinung |  |  |  |
| Vorlesen der Textstelle:   * flüssig |  |  |  |
| * laut, deutlich, angemessenes Tempo |  |  |  |
| * betont, sinnerfassend |  |  |  |
|  | | | |
|  | **4 Punkte** | **2 Punkte** | **1 Punkt** |
| Wesentliche Fakten  (Titel des Plakates, evt. Verlag, Autor,…) |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Gesamtpunktzahl (20)** |  |  |  |

**Methodenüberprüfung Kl. 1**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Lachendes Gesicht ohne Füllung** | **Neutrales Gesicht ohne Füllung** | **Trauriges Gesicht ohne Füllung** |
| **Partnerarbeit** |  |  |  |
| Du verträgst dich mit deinem Partner. |  |  |  |
| Ihr teilt euch die Arbeit. |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Gedicht** |  |  |  |
| Du kannst Gedichte ohne Stocken aufsagen. |  |  |  |
| Du sprichst klar und deutlich. |  |  |  |
| Du hast einen Rhythmus gefunden. |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Hausaufgaben** |  |  |  |
| Du hast deinen Planer immer bei dir. |  |  |  |
| Du lässt die Hausaufgaben von deinen Eitern kontrollieren. |  |  |  |
| Du packst abends den Schulranzen für den nächsten Tag. |  |  |  |
| Du hast eine feste Zeit und einen festen Platz für die Hausaufgaben. |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Bücherei** |  |  |  |
| Du weißt, wo die Bücherei ist |  |  |  |
| Du weißt, wen du fragen kannst wenn du ein Buch suchst. |  |  |  |
| Du weißt, wie man sich in der Bücherei benimmt. |  |  |  |

**Methodenüberprüfung Kl. 2**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Lachendes Gesicht ohne Füllung** | **Neutrales Gesicht ohne Füllung** | **Trauriges Gesicht ohne Füllung** |
| **Lerntheke/ Tagesplan** |  |  |  |
| Du arbeitest, ohne die anderen zu stören. |  |  |  |
| Du kannst dir deine Arbeit für den Tag einteilen. |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Lernen an Stationen** |  |  |  |
| Du kannst dir deine Arbeit über einen längeren Zeitraum einteilen. |  |  |  |
| Du arbeitest konzentriert und lässt dich nicht ablenken. |  |  |  |
| Du kannst mit einem Laufzettel umgehen. |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Gedicht** |  |  |  |
| Du kannst immer längere Gedicht ohne Stocken aufsagen. |  |  |  |
| Du sprichst so klar und deutlich, dass man dich auch in der letzten Reihe gut verstehen kann. |  |  |  |
| Du hast einen Sprechrhvthmus gefunden, der zum Gedicht passt. |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Buchvorstellung** |  |  |  |
| Du kannst wichtige Personen und die Handlung des Buches nennen. |  |  |  |
| Du kannst begründen ob du das Buch gut oder schlecht fandest. |  |  |  |
| Du hast eine Ueblingsstelle, die du vorlesen kannst. |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Plakate** |  |  |  |
| Du hast sorgfältig gearbeitet (geschnitten, geschrieben und geklebt). |  |  |  |
| Du hast ein übersichtliches Plakat. |  |  |  |
| Das Plakat hat eine große, gut lesbare Überschrift. |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Wörterbuch** |  |  |  |
| Du weißt, wo du nachschlagen musst, wenn du ein Wort suchst. |  |  |  |
| Du beherrschst das Alphabet sicher, um Wörter schnell finden zu können. |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Heftführung** |  |  |  |
| du kannst Überschriften, Deckblätter und Inhaltsverzeichnise anlegen und führen. |  |  |  |
| du kannst Arbeitsblätter sauber ausfüllen. |  |  |  |
| du hast Überschriften mit Lineal unterstrichen. |  |  |  |
| du hast auf jede Seite Blatt-Nummer und Datum geschrieben. |  |  |  |

**Methodenüberprüfung Kl. 3**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Lachendes Gesicht ohne Füllung** | **Neutrales Gesicht ohne Füllung** | **Trauriges Gesicht ohne Füllung** |
| **Gruppenarbeit und Präsentationen** |  |  |  |
| Du teilst dir die Arbeit mit der Gruppe. |  |  |  |
| Du verträgst dich mit deinen Gruppenmitgliedern. |  |  |  |
| Du kannst dich an die Gruppenregeln halten. |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Lernformen (...Lernen lernen"}** |  |  |  |
| Du kennst die Bedingungen, damit man gut lernen kann. |  |  |  |
| Du weißt, mit welchen Sinnen man lernen kann. |  |  |  |
| Du weißt, mit welchen Sinnen du gut lernen kannst. |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Referate** |  |  |  |
| Du kannst dich durch verschiedene Quellen informieren. |  |  |  |
| Du kannst ein Plakat anfertigen. |  |  |  |
| Du kannst Hilfskärtchen für dein Referat anfertigen. |  |  |  |
| Du kannst Fragen deiner Mitschüler beantworten. |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Gedicht** |  |  |  |
| Du kannst auch längere Gedichte fehlerfrei vortragen. |  |  |  |
| Du kannst die Zeilen gut betonen und rhythmisch sprechen. |  |  |  |
| Du kannst laut deutlich und sicher vortragen. |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Buchvorstellung** |  |  |  |
| Du kannst sagen, was dir an dem Buch gut oder nicht so gut gefällt und kannst deine Meinung begründen. |  |  |  |
| Du kannst den Inhalt kurz wiedergeben. |  |  |  |
| Du kannst eine Stelle heraussuchen und vorlesen, die deine Klassenkameraden neugierig auf das Buch macht. |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Hausaufgaben** |  |  |  |
| Du schreibst deine Hausaufgaben immer gleich in den Planer. |  |  |  |
| Du packst deinen Ranzen für den nächsten Tag selbst und guckst dabei in den  - Planer, damit du nichts vergisst. |  |  |  |
| Du holst versäumte Hausaufgaben sofort nach. |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Wörterbuch** |  |  |  |
| Du kannst verschiedene Verbformen mit Hilfe des Wörterbuches finden. |  |  |  |
| Du findest dich sicher im alphabetischen Teil zurecht. |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Internet** |  |  |  |
| Du kannst den Computer korrekt ein- und ausschalten. |  |  |  |
| Du weißt, mit welchem Programm du ins Internet kommst. |  |  |  |
| Du kennst einige Suchmaschinen und kannst sie benutzen. |  |  |  |
| Du kannst Internetadressen eingeben. |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Cluster, MindMap** |  |  |  |
| Du schreibst das Thema in die Mitte und kreist es ein. |  |  |  |
| Du sammelst rundherum viele Ideen. |  |  |  |
| Du verbindest Ideen mit Folge-Ideen. |  |  |  |

**Methodenüberprüfung Kl. 4**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Lachendes Gesicht ohne Füllung** | **Neutrales Gesicht ohne Füllung** | **Trauriges Gesicht ohne Füllung** |
| **Lernformen „Lernen lernen"** |  |  |  |
| Du kennst Tricks, um etwas auswendig zu lernen und zu üben {z.B. Vokabeln). |  |  |  |
| Du weißt, mit welchen Sinnen und Tricks du am besten lernst. |  |  |  |
| Du weißt, wie du Informationen sammeln und sortieren kannst. |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Referate** |  |  |  |
| Du kannst mit Hilfe von Stichpunkten (relativ) frei vortragen. |  |  |  |
| Du kannst übersichtliche und informative Plakate erstellen. |  |  |  |
| Du kannst Fragen zu deinem Thema beantworten. |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Gedicht** |  |  |  |
| Du trägst laut deutlich, rhythmisch und fehlerfrei vor. |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Buchvorstellung** |  |  |  |
| Du kannst deine begründete Meinung der Klasse mitteilen. |  |  |  |
| Du kannst den Inhalt zusammenfassen und wiedergeben. |  |  |  |
| Du kannst mit Hilfe von Stichpunkten frei sprechen . |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Zirkelführerschein** |  |  |  |
| Du kennst verschiedene Einstellungsmöglichkeiten deines Zirkels. |  |  |  |
| Du kannst einen gleichmäßigen Kreis zeichnen. |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Hausaufgaben** |  |  |  |
| Auch wenn du krank bist, kümmerst du dich um deine Hausaufgaben. |  |  |  |
| Du schreibst alle Aufgaben selbstständig in deinen Planer. |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**TÜV Hefte / Kl. 5-6 (Klasse 7-10 nach Bedarf)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Beantworte folgende Fragen ehrlich für dich selbst/für deinen Partner und kreuze an.  Habe ich/Hat mein Partner | **Lachendes Gesicht ohne Füllung** | **Neutrales Gesicht ohne Füllung** | **Trauriges Gesicht ohne Füllung** |
| alle Arbeitsblätter sauber eingeklebt? |  |  |  |
| die richtige Reihenfolge der Arbeitsblätter beachtet? |  |  |  |
| immer das Datum am Rand notiert? |  |  |  |
| fehlende Arbeitsblätter besorgt und versäumte Aufgaben nachgeholt? |  |  |  |
| alle Aufgaben bis zum Ende bearbeitet/ alle Texte und Merksätze vollständig abgeschrieben? |  |  |  |
| Form der Notizen (Übersichtlichkeit und Gliederung) deutlich und lesbar geschrieben? |  |  |  |
| mit Tinte geschrieben und mit Bleistift gezeichnet? |  |  |  |
| einen ausreichenden Heftrand gelassen? |  |  |  |
| alle Überschriften deutlich abgehoben/unterstrichen? |  |  |  |
| vor jedem neuen Abschnitt einen Leerraum gelassen? |  |  |  |
| alle Zeichnungen sauber angefertigt und beschriftet? |  |  |  |
| fehlerhafte Worte sauber durchgestrichen? |  |  |  |
| ein Lineal benutzt? |  |  |  |
| auf die richtige Schreibweise geachtet? |  |  |  |
| Hausaufgaben als solche gekennzeichnet? |  |  |  |
| Hausaufgaben sorgfältig bearbeitet und nicht nur das Nötigste gemacht? |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**TÜV Mappen / Ordner / Kl. 5-6 (Klasse 7-10 nach Bedarf)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Beantworte folgende Fragen ehrlich für dich selbst/für deinen Partner und kreuze an.  Habe ich/Hat mein Partner | **Lachendes Gesicht ohne Füllung** | **Neutrales Gesicht ohne Füllung** | **Trauriges Gesicht ohne Füllung** |
| ein Inhaltsverzeichnis erstellt und vollständig geführt? |  |  |  |
| alle Arbeitsblätter (richtig herum) eingeheftet? |  |  |  |
| alle Seiten durchnummeriert? |  |  |  |
| immer das Datum am Rand notiert? |  |  |  |
| die richtige Reihenfolge der Arbeitsblätter beachtet? |  |  |  |
| fehlende Arbeitsblätter besorgt und versäumte Aufgaben nachgeholt? |  |  |  |
| alle Aufgaben bis zum Ende bearbeitet/ alle Texte und Merksätze vollständig abgeschrieben? |  |  |  |
| einen Papiervorrat in der Mappe? |  |  |  |
| Form der Notizen (Übersichtlichkeit und Gliederung) deutlich und lesbar geschrieben? |  |  |  |
| mit Tinte geschrieben und mit Bleistift gezeichnet? |  |  |  |
| einen ausreichenden Rand gelassen? |  |  |  |
| alle Überschriften deutlich abgehoben/unterstrichen? |  |  |  |
| vor jedem neuen Abschnitt einen Leerraum gelassen? |  |  |  |
| alle Zeichnungen sauber angefertigt und beschriftet? |  |  |  |
| fehlerhafte Worte sauber durchgestrichen? |  |  |  |
| ein Lineal benutzt? |  |  |  |
| auf die richtige Schreibweise geachtet? |  |  |  |
| Hausaufgaben als solche gekennzeichnet? |  |  |  |
| Hausaufgaben sorgfältig bearbeitet und nicht nur das Nötigste  gemacht? |  |  |  |
|  |  |  |  |

**5-Gang-Lesetechnik / Kl. 5-6 (Klasse 7-10 nach Bedarf)**

Die Fünf-Gang-Lesetechnik wird dir helfen, Texte besser zu erfassen und sie in deinem Gedächtnis besser zu verankern.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Der Text wird zuerst einmal überflogen (diagonales Lesen). Hierbei kannst du feststellen, was dir bekannt ist und worum es insgesamt geht. Überschriften und Untertitel geben dir etwas genauer über den Inhalt Bescheid. Sind vollständige Bücher deine Arbeitsgrundlage, sieh sie kurz durch und studiere das Inhaltsverzeichnis. Kapitelüberschriften und Untertitel geben dir einen Überblick über den Aufbau des Buches. Mit ihnen kannst du schon Wichtiges von weniger Wichtigem unterscheiden.  Gibt es vielleicht sogar Text- oder Kapitelzusammenfassungen? |
|  | Lies dir den Text durch und markiere mit einem Fragezeichen am Rand unbekannte und unklare Begriffe. Schlage die Wörter, die du nicht verstehst, im Wörterbuch nach. Achte auf die Hinweise im Text, z.B. Hervorhebungen, Schautafeln und Bilder. |
|  | Gliedere den Text in Abschnitte und mache diese im Text kenntlich. |
|  | Lies den Text noch einmal und markiere wichtige Aussagen. Achte darauf, dass du nicht zu viel unterstreichst. |
|  | Das Wichtigste solltest du zusätzlich in Stichworten an den Rand des Textes schreiben. Die Kernwörter der einzelnen Abschnitte kannst du dabei als Überschriften nutzen. |

Auch wenn dir diese Methode jetzt etwas zeitraubend erscheint, so wirst du nach einiger Übung sicherlich merken, wie viel schneller und besser du dir den Lernstoff einprägen und dann auch behalten kannst.

Aufgabe: Schreibe die 5 Anweisungen in der richtigen Reihenfolge an die zugehörigen Absätze.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Fasse Wichtiges zusammen! | Hebe Wichtiges hervor! | Lies gründlich! | Gliedere! | Überfliege grob! |

Wichtige Kompetenzen in Hinblick auf die GFS sind in Kl 5:

Stand 5.11.2018

Lesekompetenz → standardisierter 5 – Schritt – **Leseschlüssel**

→ sollte verbindlich in allen Klassen angewendet werden

(vgl. Anhang)

* Erwerb des „10 Finger- Führerschein“
* Kenntnisse im Umgang mit dem „Office Paket“
* Recherchekompetenzen → Suchseiten für Kinder (online) , aber auch eigene Bücher nutzen, Gang in die Bibliothek, Materialsammlung anlegen
* Kenntnisse in Sammeln und Gliedern von Informationen

(Stoffsammlung, Brainstorming, Mindmap, Gliederung)

In der **Leitperspektive Medienbildung** ( Bildungsplan 2016 für Sek.I) ist festgelegt, dass **in Kl. 5** ein **Basiskurs Medienbildung** über 35 Wochenstunden verpflichtend ist. Sinnvoll - bei vorhandenen Poolstunde - ist es, dass wöchentlich eine Stunde im Stundenplan fest dafür eingeplant wird. Auch eine Durchführung in Form einer Kompaktwoche oder innerhalb mehrerer Projekttage ist denkbar. ( vgl. https://lehrerfortbildung-bw.de/st\_digital/medienkompetenz/medienbildung/3\_durchfuehrung/)

|  |  |
| --- | --- |
|  | |
| |  |  | | --- | --- | | **Leseschlüssel:** C:\Users\Waltraud\Documents\Scanned Documents\Lesezeichen.jpeg | | | C:\Users\Waltraud\Documents\Scanned Documents\Lesezeichen.jpeg | Text  überfliegend lesen  (Überschrift/ Bilder/ Grafiken/ Abschnitte) | | | C:\Users\Waltraud\Documents\Scanned Documents\Lesezeichen.jpeg | Text genau lesen  dabei:  Unbekannte Wörter  🡺 unterkringeln | | | C:\Users\Waltraud\Documents\Scanned Documents\Lesezeichen.jpeg | Unbekannte Wörter  🡺 nachschlagen  🡺Bedeutung  an den Rand schreiben | | | C:\Users\Waltraud\Documents\Scanned Documents\Lesezeichen.jpeg | Schlüsselwörter  markieren/ unterstreichen | | | C:\Users\Waltraud\Documents\Scanned Documents\Lesezeichen.jpeg | Text bearbeiten:   * Fragen formulieren * Überschriften finden   zu Abschnitten   * Text   zusammenfassen   * Mindmap erstellen | | | | |  |  | | --- | --- | | **Leseschlüssel:** C:\Users\Waltraud\Documents\Scanned Documents\Lesezeichen.jpeg | | | C:\Users\Waltraud\Documents\Scanned Documents\Lesezeichen.jpeg | Text  überfliegend lesen  (Überschrift/ Bilder/ Grafiken/ Abschnitte) | | | C:\Users\Waltraud\Documents\Scanned Documents\Lesezeichen.jpeg | Text genau lesen  dabei:  Unbekannte Wörter  🡺 unterkringeln | | | C:\Users\Waltraud\Documents\Scanned Documents\Lesezeichen.jpeg | Unbekannte Wörter  🡺 nachschlagen  🡺Bedeutung  an den Rand schreiben | | | C:\Users\Waltraud\Documents\Scanned Documents\Lesezeichen.jpeg | Schlüsselwörter  markieren/ unterstreichen | | | C:\Users\Waltraud\Documents\Scanned Documents\Lesezeichen.jpeg | Text bearbeiten:   * Fragen formulieren * Überschriften finden   zu Abschnitten   * Text   zusammenfassen   * Mindmap erstellen | | | |

Stand 4.10.2018

Die linke Spalte mit den Symbolen kann foliert werden und als Gedächtnisstütze im Mäppchen aufbewahrt werden.

**Themenmöglichkeiten für Präsentationen in Kl. 5/6**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Klasse 5 | Klasse 6 |
| Deutsch | * Lesekiste | * Buchpräsentation |
|  | * Weihnachten in verschiedenen Ländern | |
| Englisch |  | * Short talks |
| Geographie | * Mein Heimatort * Klima und Wetter | * Europäische Länder * Bundesländer in Deutschland |
| Geschichte | * Griechen | * Römer |
| BNT | * Baumportfolio (Laub - und Nadelbäume) * Wirbeltiere * Polarhund | |
| Musik | * Musikerportrait * Lieblingslied * Verschiedene Instrumente einer Instrumentengruppe | |
|  |  |  |

Stand 5.11.2018

In **Klasse 6** werden die Kompetenzen vertieft und weiter geübt.

Zusammengefasst sind im Folgenden die im Bildungsplan **Basiskurs Medienbildung** für Klasse 5 genannten inhaltsbezogene Kompetenzen, die wichtig sind für die Erstellung einer GFS:

***3.1.1. Information und Wissen***

*(1) mit einer Suchmaschine umgehen*

*(2) unterschiedliche Informationsquellen vergleichen, beschreiben und benutzen*

*(3) die gewonnenen Informationen unter Anleitung auswählen und strukturieren*

*(z.B. Text, Grafik, Tabelle, Mind-Map)*

***3.1.2 Produktion und Präsentation***

*(1) ein einfaches digitales Medienprodukt (z.B. Text oder digitale Präsentation)*

*mit Hilfe erstellen und gestalten (Farbe, Schrift, Bilder, Effekte)*

*(2) erste grundlegende Urheberrechts- und Datenschutzrichtlinien kennenlernen*

*und beachten*

*(3) ihr eigenes Medienprodukt präsentieren und*

*anhand vorgegebener Kriterien beurteilen*

***3.1.3 Kommunikation und Kooperation***

*(3) einen digitalen Kommunikationsweg zur Kooperation und zum Austausch innerhalb von Projekten nutzen ( Tauschverzeichnis, E-Mail, digitale Lernplattformen)*

***3.1.4 Mediengesellschaft***

*(3) die Wirkung von Medien beschreiben (z.B. manipulative Wirkung von Bildern*

*und Musik, Gestaltung von Text und Bild in der Werbung*

***3.1.5 Grundlagen digitaler Medienarbeit***

*(1) die Verhaltensregeln im Umgang mit digitalen Medien einhalten und*

*die wichtigsten Komponenten für die Dateneingabe, -verarbeitung und -ausgabe*

*benennen, beschreiben und sachgerecht nutzen*

*(2) sich in einem schulischen Netzwerk anmelden und sich darin zurechtfinden(z.B.*

*sicheres Passwort, Benutzername, Verzeichnisse, Dateibenennung, Desktop)*

*(3) elementare Funktionen von Standardprogrammen und Mediengeräten unter*

*Hilfestellung anwenden (z.B. Grundfunktionen von Text- und Bildbearbeitungs-*

*programmen, Präsentationsprogrammen, Internetbrowser)*

Verwiesen wird im Basiskurs Medienbildung auf Kompetenzen, die in den einzelnen Fächern geübt werden sollen/ können( vgl. Bildungsplan 2016, hier gekürzt). Bei diesen Themen bietet sich eine Projektarbeit/ Präsentation als Vorübung für die GFS an bzw. es können methodische Bausteine für die GFS geübt werden..

***Deutsch Kl. 5/6:***

***3.1.1.1 literarische Texte***

***3.1.1.2 Sach- und Gebrauchstexte***

***3.1.1.3 Medien***

*(1) Medien beschreiben (Printmedien, Hörmedien, visuelle, audiovisuelle Medien;*

*Suchmaschinen, Informations-, Kommunikations- und Unterhaltungsplattformen)*

*(3) Printmedien und digitale Medien gezielt nutzen (Kommunikation, Unterhaltung,*

*Information)*

*(4) Informationen in Print- und digitalen Medien unter Verwendung einfacher Suchstrategien und Hilfsmittel (z.B. altersgemäße Suchmaschinen) finden*

*(5) Medien zur Dokumentation des eigenen Lernweges nutzen (z.B. Lernwegetagebuch)*

*(6) lineare und nichtlineare Texte gestalten*

*(z.B. mithilfe von Textverarbeitungsprogrammen)*

*(8) Texte zu Bildern und Bilder zu Texten gestalten, eine Vorlage (z.B. Gedicht,*

*kurze Geschichte) medial umformen (z.B. Fotostory, Bildergeschichte, Comic)*

*(12) einfache Text-Bild-Zusammenhänge beschreiben*

*(17) Informationen aus medialen Quellen hinsichtlich ihrer Zuverlässigkeit prüfen*

*(18) sich mit Gefahren bei der Mediennutzung auseinandersetzen; Urheberrecht und Datenschutz beim Umgang mit Medien berücksichtigen*

***3.1.2.2 Funktion von Äußerungen***

*(11) grundlegende Vortrags- und Präsentationstechniken adressatengerecht*

*und zielführend anwenden*

***Englisch Kl. 5/6***

***3.1.3.5 Schreiben***

***3.1.4 Text- und Medienkompetenz***

***Geografie Kl. 5/6:***

***3.1.1. Teilsystem Erdoberfläche***

***3.1.1.2 Gestaltung der Erdoberfläche durch naturräumliche Prozesse***

***in Deutschland und Europa***

***3.1.2.1 Grundlagen von Wetter und Klima***

***3.1.4.1 Wechselwirkungen zwischen wirtschaftlichem Handeln und Naturraum***

***BNT Kl. 5/6***

***3.1.1 Denk- und Arbeitsweisen der Naturwissenschaften und der Technik***

***Musik Kl. 5/6***

***3.1.1 Musik gestalten und erleben***

***3.1.3 Musik reflektieren***

***Bildende Kunst Kl. 5/6***

***3.1.2.1 Grafik***

***3.1.4.1 Medien***

*(1) mit einfachen Möglichkeiten und Mitteln der Fotografie Bilder gestalten*

*und weiterverarbeiten*

*(3) das Internet als Informationsmedium nutzen*

**Zitieren für Anfänger / Kl. 6 (Klasse 7-10 nach Bedarf)**

Wenn du aus einem Text Teile abschreibst oder das wiedergibst, was jemand gesagt hat, nennt man das „zitieren“. Vor allem, wenn du Texte untersuchst - in den höheren Klassen heißt das Textanalyse –, nutzt du das Zitat, um das, was du über den Text sagst, zu beweisen, oder weil ein bestimmter Ausdruck so treffend ist, dass du es selbst nicht besser sagen kannst. Beim Zitieren müssen bestimmte Regeln eingehalten werden. An einem Beispiel kannst du sehen, wie Zitate in den eigenen Text eingebaut werden können.

**Beispieltext:**

**Geheimnisvolle Zeichen (Enna Dnamein) Peter und Elisabeth waren schon stundenlang im Schloss herumgeirrt. Endlich standen sie vor der Tür, die mit den geheimnisvollen Zeichen, seltsamen Gebilden aus verschlungenen Bögen und goldenen Tropfen, markiert war. Lange standen sie davor. Sollten sie es wagen, das Geheimnis zu lüften? Was verbarg sich hinter der Tür? Sie zögerten lange, doch dann nahmen sie allen Mut zusammen und drückten vorsichtig die Türklinke herunter. Als die Tür sich öffnete ...**

1. Anfang und Ende eines Zitats gehören in Anführungszeichen. Die beiden Kinder irren „stundenlang“ herum, bevor sie etwas finden.
2. Zitate müssen originalgetreu übernommen werden, das heißt, dass kein einziger Buchstabe darf ausgelassen oder verändert werden darf.
3. Muss man dennoch etwas verändern, weil der Text sonst grammatikalisch falsch ist, oder will man etwas auslassen, kennzeichnet man dies durch eckige Klammern.
4. Die Zeichen, die sie gesucht haben, sind „seltsame[...] Gebilde[...] aus verschlungenen Bögen und goldenen Tropfen“ und auf einer Tür zu finden.
5. Damit das Zitat überprüfbar ist, muss angegeben werden, woher es stammt. Das nennt man Quellenangabe. Dabei muss der Name desjenigen genannt werden, von dem die Äußerung stammt (Autor), der Titel des Textes (Buch, Erzählung ...) und, wenn es sich um ein Buch handelt, auch Erscheinungsort und -datum sowie die Seite bzw. Zeile, auf bzw. in der das Zitierte zu finden ist. Geht es nur um einen kleinen Text, reicht die Zeilenangabe.

Ihnen stellt sich die Frage ob sie sich trauen, „das Geheimnis zu lüften“ (Enna Dnamein: Geheimnisvolle Zeichen. Z.5). Endlich „nahmen sie allen Mut zusammen“ (Z.7).

Zitieren von Internetquellen:

Gib zusätzlich zum Autor und Titel die Internetseite und das Datum (Tag, an dem du die Internetseite gelesen hast) an. Außerdem müssen die entsprechenden Seiten ausgedruckt und beigefügt werden.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Bewertung von Präsentationen**  **Klasse 5 und 6** | Name:  Datum: |  |  |
| **1.Inhalte**   * Richtigkeit (Sachwissen) * Erklärungen und Fachsprache * Eigene Meinung – Auseinandersetzung * Vollständigkeit * Struktur |  | 50% |  |
| **2. Vortrag**   * Verständlichkeit * Freier Vortrag * Körperhaltung und Blickkontakt * Übergänge * Einbindung der Medien * Einbeziehung der Klasse |  | 25% |  |
| **3. Medien**   * inhaltliche Richtigkeit und * optische Gestaltung * Sprache * Karteikarten |  | 10% |  |
| **4. Arbeitsverhalten**   * **Zielorientierung** * **Materialbeschaffung** * **Einsatzbereitschaft** * **Team – und Konfliktfähigkeit** * **Konzentrationsfähigkeit** |  | 10% |  |
| **5.** **Besonderheit/ Sonstiges**   * Kreativität * eigene Ideen |  | 5% |  |
|  |  |  |  |

***Zielsetzung:*** Die Abkürzung „GFS“ steht für „**G**leichwertige **F**eststellung von **S**chülerleistungen“. Das bedeutet, eine GFS zählt wie eine Klassenarbeit. Mit der GFS übt jeder Schüler die Fähigkeit, Themen selbstständig zu recherchieren, aufzubereiten und angemessen zu präsentieren.

**1. WELCHE RAHMENBEDINGUNGEN MUSS ICH BEACHTEN?**

* Jeder Schüler muss ab Klasse 7 (G,M,E) pro Schuljahr genau eine GFS in einem Fach seiner Wahl erbringen (Kl. 8 – G,M,E / Kl. 9 – M,E / Kl. 10 – E).
* Die GFS wird im jeweiligen Fach als Klassenarbeit gewertet. Zur Vorbereitung werden ab Klassenstufe 1 in den jeweiligen Fächern Präsentationen mit dem jeweiligen Kriterienkatalog durchgeführt.
* In jeder Klassenstufe wird auf die GFS hingearbeitet/ werden Bausteine für die GFS erarbeitet.
* Ab Kl. 7 muss für die GFS bis zu den Herbstferien das unterschriebene Anmeldeformular beim Klassenlehrer oder einem Fachlehrer abgegeben werden (Parallel - Info ans Sekretariat).
* ACHTUNG: DAS THEMA MUSS IM VORFELD BESPROCHEN UND ABGESTIMMT SEIN!

Eine GFS, die du unentschuldigt nicht zum vereinbarten Termin hältst, wird als nicht erbrachte Leistung gewertet (Note: ungenügend). Um Plagiate unbedingt zu vermeiden, verpflichtest du dich mit dem Ausfüllen des Anmeldeformulars, die GFS selbstständig zu erstellen und mit Quellen korrekt umzugehen. Ein Plagiat bei einer GFS entspricht einem Betrugsversuch in einer Klassenarbeit und hat entsprechend Konsequenzen für die Note.

**2. WELCHE FORM KANN ICH WÄHLEN?**

***2.1 Präsentation***

Die Vorgaben für eine Präsentation sind:

* Dauer: 10-20 Minuten mit anschließender Fragerunde
* Verwendung von mindestens einem Medium *(z.B. PPT, TA, Plakat, Overhead, CD, Video, ...)*

 Handout für die Klasse (1-2 DIN A4 Seiten) mit den wichtigsten Informationen zum Thema

* In Absprache mit dem Fachlehrer sind auch kreative Gestaltungsformen der Präsentation erlaubt *(z.B. Szenisches Spiel, Songwriting, Dialog, Ausstellung, Film)*

***2.2 Übernahme einer Unterrichtsstunde***

Die Unterrichtsstunde umfasst einen motivierenden Einstieg, eine Informationsphase, eine Arbeitsphase (Arbeitsblatt) und eine abschließende Zusammenfassung der Ergebnisse (Hefteintrag).

***2.3 Schriftliche Arbeit*** *( VERPFLICHTEND ab Klasse 9 – inkl. 2.1 oder 2.2)*

Die Vorgaben für eine schriftliche Arbeit sind:

* Der Umfang beträgt ca. 5-10 DIN A4 Seiten in normaler Schrift und Schriftgröße *(z.B. Times New Roman 12 Punkt)*.
* Die Hausarbeit beinhaltet zusätzlich ein Deckblatt, ein Inhaltsverzeichnis und ein Literaturverzeichnis.
* Zitate sind in Anführungszeichen zu setzen, Belegstellen werden in Fußnoten geschrieben.
* Ebenso sind inhaltliche Zusammenfassungen und Thesen fremder Autoren mit einer Fußnote zu belegen.
* Ergänzend zu der Arbeit findet ein 10-minütiges Kolloquium statt.

**3. WIE BEREITE ICH MICH VOR?**

***3.1 Recherche***

Verschaffe dir einen Überblick über das Thema, indem du im Schulbuch oder in einem Lexikon nachschlägst. Als weitere Informationsquellen verwendest du z.B. Bücher, Zeitungen, Zeitschriften und das Internet. Schreibe dir wichtige Informationen heraus und notiere sofort die dazugehörige Quelle. Beachte dabei die zwei Aspekte:

1. Was gehört unbedingt zum Thema? 2. Was interessiert die Zuhörer?

***3.2 Gliederung***

Ordne die Informationen nach Unterpunkten, suche passende Überschriften und dazu gehörende Unterpunkte und bringe sie in eine sinnvolle Reihenfolge. Wenn du in 1.1 untergliederst, finde mindestens noch ein 1.2! Das ist deine Gliederung.

***3.3 Ausgestaltung***

**a) Inhalt:**

Achte auf fachliche Richtigkeit und Verständlichkeit. Kläre Fremdwörter und Fachbegriffe.

**b) Einstieg**

Überlege dir einen Einstieg, mit dem du deine Mitschüler auf das Thema neugierig machst *(z.B. Zitat, Karikatur, Zeitungsbericht, strittige These, ...)*.

**c) Medien**

Überlege dir genau, mit welchem Medium du den Inhalt deiner GFS am besten veranschaulichen kannst.

**d) Spickzettel (DIN A5 Papier oder Karteikarte)**

Schreibe dir für den Vortrag Spickzettel mit den Überschriften deiner Gliederung und den dazu passenden Stichworten.

**e) Handout**

Entwirf ein übersichtlich strukturiertes Handout für deine Mitschüler und deinen Lehrer.

**f) Quellenangaben**

*Allgemeine Form* + ein Beispiel:

 *Nachname, Vorname (des Autors): Titel des Buches, Ort (Auflage), Erscheinungsjahr, Seite der zitierten Stelle*

 Meyer et al. (Hrsg.): Physik Lehrbuch für die Sekundarstufe 1. Bd. 2, Baden-Württemberg, Berlin

(1.Auflage) 2007, S. 100

 *Internetadresse + an welchem Tag wurde die Seite aufgerufen*

 www.dillmann-gymnasium.de/yacms.php?dir=/Schulleben abgerufen am 20.09.2017

***3.4 Übung***

Übe deine Präsentation zu Hause oder während der individuellen Lernzeit an der Schule, am besten mit „Publikum“.

**4. WIE HALTE ICH MEINEN VORTRAG?**

Vergewissere dich, dass du alle Materialien parat hast und mache dich mit den benötigten Geräten vertraut. Gib deinen Zuhören zu Beginn einen kurzen Überblick über dein Thema. Orientiere dich an deinen Spickzetteln, halte den Vortrag aber möglichst frei. Achte auf den vorgegebenen Zeitrahmen und deine Vortragsweise (Auftreten, Sprechweise, Blickkontakt). Wenn du während deines Vortrages Materialien und Medien verwendest, dann zeige sie nicht nur, sondern arbeite mit ihnen.

**5. WIE WIRD MEINE GFS BEWERTET?**

**1.** Grundsätzlich gilt: Der Inhalt ist wichtiger als die äußere Form.

**2.** Die Vorgaben müssen erfüllt sein.

**3.** Deine GFS wird nach folgenden Kriterien bewertet (Details – siehe Kriterienkatalog):

**a) Inhalt**

**b) Aufbau + Gestaltung**

**c) Vortragsweise**

**d) Reaktion auf Fragen der Mitschüler und Lehrer**

**e) Handout**

**Weitere fachspezifische Kriterien zur Bewertung erfährst du bei deinem Klassen- oder Fachlehrer!**

**Bewertungsbogen GFS Präsentation G Niveau Klasse 7 / 8**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Max. Punktzahl** | **Err. Punktzahl** |
| Inhalt | | |
| Vollständigkeit bzgl. Themenstellung | 5 |  |
| Sachliches Niveau | 5 |  |
| Verständlichkeit | 3 |  |
| Fachsprache | 2 |  |
| Rechtschreibung | 1 |  |
| Erklärungen (Fremdwörter) | 2 |  |
| Begründung der Themenwahl (persönlicher Bezug) | 2 |  |
| Darstellung | | |
| Übergänge (Zusammenhänge deutlich) | 2 |  |
| Anschauungsmaterial (Bilder, Diagramme, …) | 3 |  |
| Größe der Elemente | 1 |  |
| Deutliche Gliederung | 2 |  |
| Extra Gliederung auf Folie oder Plakat | 2 |  |
| Mediensicherheit | 2 |  |
| Optischer Eindruck | | |
| Auftreten | 1 |  |
| Blickkontakt | 1 |  |
| Einbezug Medien/ Anschauungsmaterial | 2 |  |
| Akustischer Eindruck | | |
| Lautstärke | 1 |  |
| Sprechtempo | 1 |  |
| Sprache | | |
| Frei gesprochen (Karteikarten mit Stichpunkten) | 2 |  |
|  |  |  |
| **Punktzahl** | **40** |  |

**Bewertungsbogen GFS - Handout**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Max. Punktzahl** | **Err. Punktzahl** |
| Vollständigkeit und Übersichtlichkeit | | |
| Vollständig bzgl. Fragestellung | 3 |  |
| Äußerer Eindruck und Layout | 1 |  |
| Sprache | | |
| Angewandte Fachsprache | 1 |  |
| Aufbau und Quellen | | |
| Gliederung / Struktur / Aufbau (sinnvoll) | 1 |  |
| Quellenangaben | 1 |  |
| Inhalt | | |
| Fachlich richtig | 4 |  |
| Beispiele | 1 |  |
| Schlussfolgerungen / eigene Meinung | 1 |  |
| **Punktzahl** | **13** |  |

**Bewertungsbogen GFS – Fragerunde**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Max. Punktzahl** | **Err. Punktzahl** |
| Einbezug der Klasse /Quiz o.ä. | 2 |  |
| Reflexionsfähigkeit und Transferkompetenz | 2 |  |
| Zufriedenstellende Beantwortung der Fragen | 4 |  |
| **Punktzahl** | **8** |  |
| **Gesamtpunktzahl** | **61** |  |

**Bewertungsbogen GFS Präsentation M-Niveau Klasse 7/8**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Max. Punktzahl** | **Err. Punktzahl** |
| Inhalt | | |
| Vollständigkeit bzgl. Themenstellung | 5 |  |
| Sachliches Niveau | 6 |  |
| Verständlichkeit | 3 |  |
| Fachsprache | 3 |  |
| Rechtschreibung | 1 |  |
| Erklärungen (Fremdwörter) | 2 |  |
| Begründung der Themenwahl (persönlicher Bezug) | 2 |  |
| Darstellung | | |
| Übergänge (Zusammenhänge deutlich) | 2 |  |
| Anschauungsmaterial (Bilder, Diagramme, …) | 3 |  |
| Größe der Elemente | 1 |  |
| Deutliche Gliederung | 2 |  |
| Extra Gliederung auf Folie oder Plakat | 2 |  |
| Mediensicherheit | 2 |  |
| Optischer Eindruck | | |
| Auftreten | 1 |  |
| Blickkontakt | 1 |  |
| Einbezug Medien/ Anschauungsmaterial | 2 |  |
| Akustischer Eindruck | | |
| Lautstärke | 1 |  |
| Sprechtempo | 1 |  |
| Sprache | | |
| Frei gesprochen (Karteikarten mit Stichpunkten) | 2 |  |
|  |  |  |
| **Punktzahl** | **42** |  |

**Bewertungsbogen GFS - Handout**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Max. Punktzahl** | **Err. Punktzahl** |
| Vollständigkeit und Übersichtlichkeit | | |
| Vollständig bzgl. Fragestellung | 3 |  |
| Äußerer Eindruck und Layout | 1 |  |
| Sprache | | |
| Angewandte Fachsprache | 2 |  |
| Aufbau und Quellen | | |
| Gliederung / Struktur / Aufbau (sinnvoll) | 2 |  |
| Quellenangaben | 1 |  |
| Inhalt | | |
| Fachlich richtig | 4 |  |
| Beispiele | 2 |  |
| Schlussfolgerungen / eigene Meinung | 2 |  |
| **Punktzahl** | **17** |  |

**Bewertungsbogen GFS – Fragerunde**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Max. Punktzahl** | **Err. Punktzahl** |
| Einbezug der Klasse /Quiz o.ä. | 2 |  |
| Reflexionsfähigkeit und Transferkompetenz | 4 |  |
| Zufriedenstellende Beantwortung der Fragen | 4 |  |
| **Punktzahl** | **10** |  |
| **Gesamtpunktzahl** | **69** |  |

**Bewertungsbogen GFS Präsentation E-Niveau Klasse 7/8**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Max. Punktzahl** | **Err. Punktzahl** |
| Inhalt | | |
| Vollständigkeit bzgl. Themenstellung | 5 |  |
| Sachliches Niveau | 7 |  |
| Verständlichkeit | 3 |  |
| Fachsprache | 4 |  |
| Rechtschreibung | 1 |  |
| Erklärungen (Fremdwörter) | 2 |  |
| Begründung der Themenwahl (persönlicher Bezug) | 2 |  |
| Darstellung | | |
| Übergänge (Zusammenhänge deutlich) | 2 |  |
| Anschauungsmaterial (Bilder, Diagramme, …) | 3 |  |
| Größe der Elemente | 1 |  |
| Deutliche Gliederung | 2 |  |
| Extra Gliederung auf Folie oder Plakat | 2 |  |
| Mediensicherheit | 2 |  |
| Optischer Eindruck | | |
| Auftreten | 1 |  |
| Blickkontakt | 1 |  |
| Einbezug Medien/ Anschauungsmaterial | 2 |  |
| Akustischer Eindruck | | |
| Lautstärke | 1 |  |
| Sprechtempo | 1 |  |
| Sprache | | |
| Frei gesprochen (Karteikarten mit Stichpunkten) | 2 |  |
|  |  |  |
| **Punktzahl** | **44** |  |

**Bewertungsbogen GFS - Handout**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Max. Punktzahl** | **Err. Punktzahl** |
| Vollständigkeit und Übersichtlichkeit | | |
| Vollständig bzgl. Fragestellung | 3 |  |
| Äußerer Eindruck und Layout | 1 |  |
| Sprache | | |
| Angewandte Fachsprache | 3 |  |
| Aufbau und Quellen | | |
| Gliederung / Struktur / Aufbau (sinnvoll) | 3 |  |
| Quellenangaben | 1 |  |
| Inhalt | | |
| Fachlich richtig | 4 |  |
| Beispiele | 3 |  |
| Schlussfolgerungen / eigene Meinung | 3 |  |
| **Punktzahl** | **21** |  |

**Bewertungsbogen GFS – Fragerunde**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Max. Punktzahl** | **Err. Punktzahl** |
| Einbezug der Klasse /Quiz o.ä. | 2 |  |
| Reflexionsfähigkeit und Transferkompetenz | 6 |  |
| Zufriedenstellende Beantwortung der Fragen | 4 |  |
| **Punktzahl** | **12** |  |
| **Gesamtpunktzahl** | **77** |  |

**Schülerkompetenzen (GFS) Klasse 9/10**

* **Abfrage vonseiten des Klassenlehrers Anfang Klasse 9**
* **Gegebenenfalls „GFS-Crashkurs“**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Vorbereitung und Planung** | **Erarbeitung** | **Präsentation** |
| **Kompetenzen** | * **Kriterien der GFS kennen und verstehen** * **Sinnvolle Themenfindung** * **Zeiteinteilung** * **Recherche (Internet / Bücherei / Schulbücher)** * **Gliederung** * **Absprachen treffen und einhalten** * **Material sichten und auswählen** | * **Texte lesen und strukturieren (Textknacker)** * **Sinnvoller Medieneinsatz** * **Sicherer Umgang mit einem Textverarbeitungsprogramm** * **Sicherer Umgang mit einem Präsentationsprogramm** * **Fachsprache verstehen und verwenden** * **Formaler Aufbau** * **Zitiertechnik** * **Schriftliche Stellungnahme** * **Quellenangaben** | * **Freies Sprechen** * **Sinnvoller und sicherer Medieneinsatz** * **Einbezug der Klasse: Fragen / Arbeitsaufträge formulieren** * **Fachsprache verstehen und verwenden** * **Reflexions- und Transferfähigkeit** * **Feedbackkultur** |

**Bewertungsbogen GFS Powerpoint- Präsentation M-Niveau Klasse 9**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Max. Punktzahl** | **Err. Punktzahl** |
| Inhalt | | |
| Vollständigkeit bzgl. Fragestellung | 5 |  |
| Sachliches Niveau | 6 |  |
| Verständlichkeit | 3 |  |
| Fachsprache | 3 |  |
| Erklärungen (Fremdwörter) | 2 |  |
| Darstellung | | |
| Übergänge (Zusammenhänge deutlich) | 2 |  |
| Anschauungsmaterial (Bilder, Diagramme, …) | 3 |  |
| Größe der Elemente | 1 |  |
| Deutliche Gliederung | 2 |  |
| Extra Gliederung auf Folie oder Plakat | 2 |  |
| Mediensicherheit | 2 |  |
| Optischer Eindruck | | |
| Auftreten | 1 |  |
| Blickkontakt | 1 |  |
| Einbezug Medien/ Anschauungsmaterial | 2 |  |
| Akustischer Eindruck | | |
| Lautstärke | 1 |  |
| Sprechtempo | 1 |  |
| Sprache | | |
| Frei gesprochen (Karteikarten mit Stichpunkten) | 3 |  |
|  |  |  |
| **Punktzahl** | **40** |  |

**Bewertungsbogen GFS - Dokumentation**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Max. Punktzahl** | **Err. Punktzahl** |
| Vollständigkeit | | |
| Vollständig bzgl. Fragestellung | 4 |  |
| Äußerer Eindruck und Layout | 3 |  |
| Sprache | | |
| Angewandte Fachsprache | 2 |  |
| Aufbau und Quellen | | |
| Gliederung | 3 |  |
| Quellenangaben | 2 |  |
| Inhaltsverzeichnis | 2 |  |
| Inhalt | | |
| Begründung der Themenwahl | 2 |  |
| Fachlich richtig | 5 |  |
| Beispiele | 3 |  |
| Schlussfolgerungen | 2 |  |
| **Punktzahl** | **28** |  |

**Bewertungsbogen GFS – Fragerunde/ Handout**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Max. Punktzahl** | **Err. Punktzahl** |
| Einbezug der Klasse /Quiz o.ä. | 2 |  |
| Reflexionsfähigkeit und Transferkompetenz | 6 |  |
| Vollständig | 4 |  |
| Übersichtlich | 3 |  |
| Informativ | 2 |  |
| Konzentration auf das Wesentliche | 3 |  |
| **Punktzahl** | **20** |  |
| **Gesamtpunktzahl** | **88** |  |

**Bewertungsbogen GFS – Powerpoint-Präsentation E-Nivau Kl.9**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Max. Punktzahl** | **Err. Punktzahl** |
| Inhalt | | |
| Vollständigkeit bzgl. Fragestellung | 5 |  |
| Sachliches Niveau | 7 |  |
| Verständlichkeit | 3 |  |
| Fachsprache | 4 |  |
| Erklärungen (Fremdwörter) | 2 |  |
| Darstellung | | |
| Übergänge (Zusammenhänge deutlich) | 2 |  |
| Anschauungsmaterial (Bilder, Diagramme, …) | 3 |  |
| Größe der Elemente | 1 |  |
| Deutliche Gliederung | 3 |  |
| Extra Gliederung auf Folie oder Plakat | 2 |  |
| Mediensicherheit | 2 |  |
| Optischer Eindruck | | |
| Auftreten | 1 |  |
| Blickkontakt | 1 |  |
| Einbezug Medien/ Anschauungsmaterial | 2 |  |
| Akustischer Eindruck | | |
| Lautstärke | 1 |  |
| Sprechtempo | 1 |  |
| Sprache | | |
| Frei gesprochen (Karteikarten mit Stichpunkten) | 3 |  |
|  |  |  |
| **Punktzahl** | **43** |  |

**Bewertungsbogen GFS - Dokumentation**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Max. Punktzahl** | **Err. Punktzahl** |
| Vollständigkeit | | |
| Vollständig bzgl. Fragestellung | 4 |  |
| Äußerer Eindruck und Layout | 3 |  |
| Sprache | | |
| Angewandte Fachsprache | 3 |  |
| Aufbau und Quellen | | |
| Gliederung | 4 |  |
| Quellenangaben | 3 |  |
| Inhaltsverzeichnis | 2 |  |
| Inhalt | | |
| Begründung der Themenwahl | 2 |  |
| Fachlich richtig | 6 |  |
| Beispiele | 3 |  |
| Schlussfolgerungen | 3 |  |
| **Punktzahl** | **33** |  |

**Bewertungsbogen GFS – Fragerunde/ Handout**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Max. Punktzahl** | **Err. Punktzahl** |
| Einbezug der Klasse /Quiz o.ä. | 2 |  |
| Reflexionsfähigkeit und Transferkompetenz | 8 |  |
| Vollständig | 4 |  |
| Übersichtlich | 3 |  |
| Informativ | 2 |  |
| Konzentration auf das Wesentliche | 3 |  |
| **Punktzahl** | **22** |  |
| **Gesamtpunktzahl** | **98** |  |

**Bewertungsbogen GFS – Powerpoint-Präsentation E-Nivau Kl.10**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Max. Punktzahl** | **Err. Punktzahl** |
| Inhalt | | |
| Vollständigkeit bzgl. Fragestellung | 5 |  |
| Sachliches Niveau | 8 |  |
| Verständlichkeit | 3 |  |
| Fachsprache | 5 |  |
| Erklärungen (Fremdwörter) | 2 |  |
| Darstellung | | |
| Übergänge (Zusammenhänge deutlich) | 2 |  |
| Anschauungsmaterial (Bilder, Diagramme, …) | 3 |  |
| Größe der Elemente | 1 |  |
| Deutliche Gliederung | 4 |  |
| Extra Gliederung auf Folie oder Plakat | 2 |  |
| Mediensicherheit | 2 |  |
| Optischer Eindruck | | |
| Auftreten | 1 |  |
| Blickkontakt | 1 |  |
| Einbezug Medien/ Anschauungsmaterial | 2 |  |
| Akustischer Eindruck | | |
| Lautstärke | 1 |  |
| Sprechtempo | 1 |  |
| Sprache | | |
| Frei gesprochen (Karteikarten mit Stichpunkten) | 4 |  |
|  |  |  |
| **Punktzahl** | **47** |  |

**Bewertungsbogen GFS - Dokumentation**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Max. Punktzahl** | **Err. Punktzahl** |
| Vollständigkeit | | |
| Vollständig bzgl. Fragestellung | 4 |  |
| Äußerer Eindruck und Layout | 3 |  |
| Sprache | | |
| Angewandte Fachsprache | 5 |  |
| Aufbau und Quellen | | |
| Gliederung | 5 |  |
| Quellenangaben | 3 |  |
| Inhaltsverzeichnis | 2 |  |
| Inhalt | | |
| Begründung der Themenwahl | 2 |  |
| Fachlich richtig | 8 |  |
| Beispiele | 3 |  |
| Schlussfolgerungen | 4 |  |
| **Punktzahl** | **37** |  |

**Bewertungsbogen GFS – Fragerunde/ Handout**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Max. Punktzahl** | **Err. Punktzahl** |
| Einbezug der Klasse (Quiz o.ä.) | 2 |  |
| Reflexionsfähigkeit und Transferkompetenz | 10 |  |
| Vollständig | 4 |  |
| Übersichtlich | 3 |  |
| Informativ | 2 |  |
| Konzentration auf das Wesentliche | 4 |  |
| **Punktzahl** | **25** |  |
| **Gesamtpunktzahl** | **109** |  |

Notizen und Hinweise: